

MELTINGPOT – Cantiere creativo per la new media art

Presenta

WORKSHOP *PROCESSING PER LA NEW MEDIA ART*

a cura di Davide Totaro e Manuel Buscemi

Mercoledì 2 febbraio 2011

ore 14.30/18.30

Studio D'Ars, Via Sant'Agnese 12/8 Milano

INGRESSO GRATUITO SU ISCRIZIONE

info@cantierecreativo.org, T. 02 860290

Descrizione

Il workshop del primo Cantiere Creativo si propone di dare una panoramica sulle potenzialità di Processing. Tale linguaggio di programmazione rappresenta una delle risorse legate ai software liberi comunemente adoperata nelle opere di new media art del panorama contemporaneo.

Attraverso un iter graduale verranno trattate in particolar modo le modalità di lavoro inerenti il campo dell'arte multimediale - l'audio, il video e l'interazione tra essi.

Nel corso dell'appuntamento, inoltre, si daranno delle nozioni base di Processing, dal suo funzionamento per utenti non-esperti alla sua applicazione effettiva nei progetti artistici.

Programma

Introduzione

Cos'è Processing?

Quali potenzialità nasconde?

Progetti sviluppati

Progetti per non-esperti

Sessione pratica

.....

Davide Totaro (Campobasso, 1986) si è laureato in Ingegneria Informatica ed è specializzando in Sound Engineering and Design presso il Politecnico di Milano. Dal 2009 si interessa di *new media art* e di *interaction design*, sia da solo sia insieme al Gruppo WorkShow, di cui è co-fondatore. Nel 2010 sviluppa opere, workshop e prototipi per diversi eventi o enti, tra cui il Milano Green Festival (evento incluso nel programma del Fuorisalone 2010), Across Digital Minds per il Comune di Perugia, Explor-Art 2010, etc.

Manuel Buscemi (Menfi, 1987) Laureando presso la facoltà di arti e design, IUAV di Venezia. Nel 2007 si interessa e si dedica alle arti interattive producendo installazioni con vari software liberi. Nel 2009 è co-fondatore del Gruppo WorkShow, gruppo di artisti multimediali che sviluppano installazioni interattive, Workshop e progetti sull'interactive art. Nel 2010 lavora come stagista presso studio Sinatti, multimedia artist. Vive e lavora a Venezia e a Milano.